









Qu'est-ce qu'une grande œuvre pour toi? Pourquoi?





L'enseignante ou l'enseignant présente des œuvres.

Coche le ou les critères que tu juges une réussite lorsque tu observes l'œuvre présentée. Ajoute un commentaire qui explique ton choix si tu le peux.

Il est normal que tu manques d'informations pour certains critères. Tu les apprendras dans les activités à venir.

<p>DIAPORAMA MISE EN SITUATION</p> <p>Les photos sont dans l'ordre de présentation du diaporama.</p> <p>Elles ont été choisies pour une recherche pédagogique et ne peuvent être reproduites pour d'autres utilisations. Pour ce faire, consulter les hyperliens (droits d'auteur)</p>	<p>Le sujet est bien représenté La reproduction est réaliste La technique est bien réussie</p>	<p>La composition est cohérente : variété, unité, équilibre, harmonie</p>	<p>L'œuvre évoque en moi une émotion. Elle communique quelque chose que je peux saisir.</p>	<p>L'artiste représente et communique les normes et les codes de son époque et du milieu où il vit.</p>	<p>L'artiste évoque avec réussite le milieu social et les événements de son pays et de son époque.</p>	<p>L'œuvre a été reconnue parce qu'elle est une représentation parfaite d'un mouvement artistique, d'une époque ou d'un genre.</p>
<p>1.</p> 						
<p>2.</p> 						

<p>3.</p> 						
<p>4.</p> 						
<p>5.</p> 						
<p>6.</p> 						
<p>7.</p> 						
<p>8.</p> 						

9.							
10.							
11.							
12.							
13.	