

Fiche 1 – Analyse critique d'œuvre

Artiste : Rose-Aimée Bélanger, sculpteure franco-ontarienne



Balançoire,
Moulage, bronze patiné,
46x30x16 cm
(série de 8)
2002

RÉACTION INITIALE

1- En regardant l'œuvre de l'artiste à quoi cela te fait-il penser? Nomme trois mots qui expliquent ton sentiment, ton émotion ou une idée.

2- Y a-t-il un lien avec ton vécu? Raconte quel est ce lien.

DESCRIPTION

3- Que remarques-tu au sujet des lignes?

4- Décris les formes modelées par l'artiste dans sa sculpture

La tête... forme _____

Les bras... forme _____

La balançoire... forme _____

Les cordes... forme _____

5- Cette œuvre est-elle **symétrique** ou **asymétrique** ? Colorie le cercle qui représente ta réponse.

6- Explique ton choix

ANALYSE

7- Qu'est-ce que la personne sur la balançoire ressent?

_____ et _____

8- Qu'est-ce qui te permet de dire cela? Explique

9- Quels principes esthétiques sont les plus retrouvés dans l'œuvre? Colorie les cercles qui représentent ta réponse.

Contraste - répétition - variété - équilibre - unité

10- Explique deux principes que tu as identifiés, présents dans la sculpture.

1 :

2 :

APPRÉCIATION

11- Penses-tu que l'utilisation des éléments-clés et des principes esthétiques est efficace et le résultat une réussite? Oui non . Explique ton choix
