

FICHE 3 – TABLEAU FIGÉ

Les énoncés ayant servi à titre d'exemple pour la vidéo *Pleins feux sur le théâtre* sont tirés de la pièce *L'Avare* de Molière.

Des paragraphes, semblables à ceux ci-dessous, ont été préparés pour inspirer les tableaux figés que les élèves réaliseront à leur tour. Ensemble, ces énoncés résument l'intrigue de la pièce de théâtre *Le Cid* de Corneille. D'abord, on présente les personnages principaux de la pièce pour en faciliter la compréhension.

Personnages principaux

- **Don Rodrigue (Rodrigue)** : fils de Don Diègue et amant de Chimène
- **Chimène** : fille de Don Gomès, dame amoureuse de Don Rodrigue
- **Don Gomès (le comte)** : comte de Gormas et père de Chimène
- **Don Diègue** : père de don Rodrigue
- **Doña Urraque (l'Infante)** : enfant de la famille royale de Castille, amoureuse de Don Rodrigue
- **Don Fernand** : premier roi de Castille
- **Don Sanche** : amoureux de Chimène
- **Elvire** : gouvernante de Chimène
- **Léonor** : gouvernante de l'Infante
- **Don Arias et Don Alonse** : gentilshommes castillans

Résumé par acte

Acte I

- Le père de Chimène, Don Gomès, accepte que sa fille épouse l'homme qu'elle aime, Rodrigue, mais elle a le pressentiment que leur mariage n'aura pas lieu.
- Doña Urraque annonce à Chimène qu'elle aussi aime Rodrigue. L'Infante tente de persuader son amie d'épouser l'homme qu'elle aime, car la fille du roi ne peut épouser Rodrigue, car il n'est pas de sang royal.
- Le roi a choisi Don Diègue comme gouverneur du prince. Don Gomès est jaloux, car il croit que le poste de précepteur du fils du roi lui revient plutôt qu'au vieux Don Diègue qu'il juge moins digne.
- Le comte revient sur sa décision d'accepter le mariage de Chimène à Rodrigue. Il refuse aussi la réconciliation que propose Don Diègue. Il provoque Don Diègue en le giflant et l'offusque en faisant tomber son épée.
- Don Diègue demande que son fils tue le Comte au nom de l'honneur familial. Voici le dilemme de Rodrigue : s'il tue Don Gomès, il perd Chimène. Il se résigne à se battre même s'il peut mourir et perdre Chimène.

Acte II

- Un noble, Don Arias tente de convaincre Don Gomès de s'excuser d'avoir offensé Don Diègue, comme le demande le roi. Don Gomès refuse de se soumettre à la volonté du roi. Il ne veut pas s'abaisser en s'excusant.
- Don Gomès provoque Rodrigue en lui montrant qu'il est plus fort que lui. Rodrigue se croit capable de vaincre celui qui s'en est pris à l'honneur de sa famille.
- L'infante, Doña Urrique, tente de consoler Chimène qui demeure sceptique. L'Infante, qui aime encore Rodrigue, propose d'utiliser son pouvoir pour faire emprisonner Rodrigue pour empêcher le duel.
- En apprenant que Don Gomès lui désobéit en poursuivant ses idées de duel, Don Fernand veut punir le comte. Don Sanche, un autre prétendant de Chimène, prend la défense de Don Gomès en invoquant son rang social.
- On apprend que Rodrigue a tué Don Gomès en duel. Chimène demande au roi Don Fernand que la mort de son père soit vengée, tandis que Don Diègue demande au souverain de mourir à la place de son fils.

Acte III

- Rodrigue vient voir Chimène qui est la seule qui puisse juger de son acte. La servante Elvire lui dit que sa maîtresse ne peut pas le voir et lui recommande de se cacher pour ne pas être pris par les alliés de Don Gomès.
- Don Sanche, un prétendant de Chimène, propose à la fille de Don Gomès de tuer Rodrigue pour venger la mort du Comte. Chimène refuse en disant à Don Sanche que le roi s'est engagé à régler l'affaire.
- Chimène confie à Elvire qu'elle est attristée par le décès de son père; de plus, elle est peinée que ce soit celui qu'elle aime qui ait commis l'acte. Elle se résout à obtenir vengeance en demandant que Rodrigue soit aussi tué.
- Rodrigue préfère mourir en combat que de subir la haine de Chimène. Il demande à Chimène de faciliter sa mort en acceptant la proposition de duel de Don Sanche. Comme elle l'aime encore, elle explique à Rodrigue qu'elle ne s'opposera pas au roi qui veut arrêter Rodrigue, mais elle ne se rendra pas responsable de sa mort.
- Don Diègue félicite son fils et le prévient que les amis du Comte veulent le tuer. Depuis que Rodrigue a perdu Chimène, il préfère mourir. Selon Don Diègue, l'honneur est plus important que l'amour. Il lui propose d'aller prouver sa valeur en participant à l'attaque contre les Maures qui veulent envahir le royaume. Ainsi, il pourrait attirer la faveur du roi et peut-être reconquérir Chimène.

Acte IV

1. Elvire informe Chimène que Rodrigue a repoussé les envahisseurs et qu'il est maintenant un héros. Chimène se reproche de ressentir encore de l'amour pour Rodrigue et s'en veut de ne pas avoir exigé vengeance.
2. L'infante demande à Chimène de cesser d'exiger que Rodrigue paye de sa vie pour avoir tué le Comte. Étant donné qu'il s'est montré si puissant contre les Maures, le royaume serait menacé si ce brave guerrier mourait. L'infante demande à Chimène qu'une punition convenable serait de simplement cesser d'aimer Rodrigue.
3. Le roi félicite Rodrigue en lui conférant le titre honorifique de « Cid » et lui demande de raconter la bataille au cours de laquelle les Maures ont été vaincus. On interrompt le récit en annonçant l'arrivée prochaine de Chimène.
4. Le roi décide d'éprouver l'amour de Chimène pour Rodrigue. Pour voir sa réaction, Don Fernand lui fait croire que Rodrigue est mort. Il voit bien que Chimène aime encore le Cid. Elle le nie et se dit désolée que Rodrigue devienne, par ses actions glorieuses, un héros national.
5. Chimène demande à ce que les hommes du roi tuent Rodrigue, en récompense de quoi elle prendra le tueur comme époux. Don Sanche, qui l'aime aussi, accepte la proposition et offre de se battre contre Rodrigue. Le roi précise que le vainqueur du duel épousera Chimène pour épouse, même si c'est Rodrigue qui est le vainqueur.

Acte V

- Rodrigue dit à Chimène qu'il ne se défendra pas pendant le duel avec Don Sanche. Il se laissera mourir comme elle l'exige. Elle lui dit de se battre honorablement, car c'est lui qu'elle veut épouser plutôt que Don Sanche.
- L'infante désespère, car elle ne peut épouser Rodrigue qui n'est pas de sang royal. Elle se désole que la mort du Comte n'ait pas éteint l'amour de Rodrigue et Chimène. Léonor espère que le duel avec Don Sanche permettra à l'Infante de bannir à jamais Rodrigue de son cœur.
- Chimène vit un dilemme. Si Rodrigue gagne le duel, elle épouse l'homme qu'elle aime, celui même qui a tué son père. Elle perd donc son honneur puisqu'elle n'obtient pas vengeance. Si Don Sanche gagne, Chimène épousera un homme qu'elle n'aime pas, mais qui a tué pour qu'elle soit vengée. Elle espère que Rodrigue remportera le duel.
- Don Sanche présente une épée sanglante à Chimène. Elle n'attend pas l'explication et conclut que Rodrigue a été tué. Par ce fait, elle croit être vengée, mais elle reproche à Don Sanche d'avoir tué l'homme qu'elle adore.
- Chimène dit au roi qu'elle préfère se réfugier dans un couvent que d'épouser Don Sanche. Le roi lui dit qu'elle saurait que Rodrigue est vivant si Don Sanche avait pu s'expliquer. Selon le roi, l'honneur de Chimène est vengé, car elle a demandé ce duel. Le roi lui ordonne d'épouser Rodrigue dans un an, après que Chimène aura séché ses larmes et vécu son deuil. D'ici là, Rodrigue ira commander les armées du roi et reporter la guerre aux Maures.