

Fiche 4 – Non-conformité dans l'œuvre de Marc Audette

Lorsque tu auras complété les réponses de cette fiche, retourne à la **Fiche 3 - Analyse critique de *Point de fuite* de Marc Audette**. Tu pourras ainsi poursuivre de manière éclairée l'étape d'interprétation de l'analyse critique de chaque composante de l'installation de Marc Audette.

Pour chaque composante de l'œuvre présentée ci-dessous, explique dans quelle mesure l'œuvre est conforme ou non conforme à ce qu'on voit habituellement dans les créations artistiques. Justifie ta réponse.

1. Présentation du corps

Explication : _____

2. Présentation des photos

Explication : _____

3. Certaines conventions d'exposition non respectées

Explication : _____

4. Présence d'un blocage visuel dans l'espace

Explication : _____

5. Désordre dans la classe et dans la salle d'exposition

Explication : _____

6. Image fixe qui semble être en mouvement

Explication : _____

7. Point de fuite imprécis

Explication : _____
