

Fiche 5 – Liste de vérification pour la progression du projet de création

Les diapositives ci-dessous **doivent** se trouver dans ton diaporama. Cependant il sera plus complet si tu y ajoutes toutes les étapes de ta démarche (esquisses, ébauches, diagrammes, réseau conceptuel, croquis annotés ou réflexions). Fais un crochet pour indiquer ton degré de satisfaction par rapport à ton travail.

N° de la diapositive	Titre de la diapositive	Auto-évaluation : degré de satisfaction	
		Fait avec succès.	Besoin d'aide.
1.	Présentation de l'élève (nom, code de cours, lieu de création)		
2.	Passage, se comprendre pour créer (synthèse, élément important, copier/coller de la FICHE 1)		
3.	Le thème du passage dans les œuvres cinétiques (illustrations et commentaires, copier-coller les tableaux complétés de la FICHE 2)		
4.	Dessin du trajet de la maison à l'école (document numérisé FICHE 6)		
5.	Cartes géographiques du trajet (carte et photo satellite de Google)		
6.	Analyse critique de l'œuvre de Cheryl Rondeau (synthèse écrite de l'analyse FICHE 7)		
7.	Proposition de création initiale (énoncé qui guidera la création finale FICHE 9 et FICHE 15)		
8.	Passage dans le quotidien (insertion des diapositives du diaporama FICHE 10)		
9.	Rétroaction et commentaires des élèves (réponses aux questions 1 et 2 suivant le tableau de la FICHE 12)		
10.	Gros plan sur un endroit : extraits vidéo et photographies (synthèse et évaluation de l'expérimentation FICHE 12 et FICHE 13)		
11.	Nouvelles idées et prise de risques (synthèse et évaluation de l'expérimentation FICHE 14)		
12.	Proposition de création (raffinement) (énoncé qui guidera la création finale FICHE 15)		
13.	Liste de vérification finale avant l'évaluation sommative (FICHE 16 où sont cochés les aspects complétés)		
14.	Œuvre finale (insertion de l'œuvre ou de la documentation de l'œuvre finale)		