

## Fiche 7 – Prises de vues

En équipe de deux, choisissez **5 sentiments** de catégories différentes de l'**ANNEXE 3 – Liste de sentiments et d'émotions** et présentez-les en faisant appel à la terminologie propre aux sentiments et aux émotions.

Notez les 5 sentiments choisis :

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

### Activité 1 : Banque de 5 photos

- a. Porte un t-shirt blanc et place un sac en papier sur ta tête.
- b. Mime les sentiments (1 à 5) alors que ta coéquipière ou ton coéquipier te prend en photo. L'émotion est donc véhiculée à travers ton corps. (Assurez-vous d'être dans un endroit où il n'y a pas d'obstacles.)

**Change de rôle avec ta coéquipière ou ton coéquipier; c'est à son tour de porter un t-shirt blanc, de placer le sac en papier sur sa tête et de mimer les 5 émotions pendant que tu prends les photos.**

### Activité 2 : Banque de 5 nouvelles photos

- a. Porte un t-shirt blanc.
- b. Exprime avec ton visage les 5 sentiments choisis alors que ta coéquipière ou ton coéquipier prend en gros plan la photo de ton visage.

**Change de rôle avec ta coéquipière ou ton coéquipier; c'est à son tour de porter un t-shirt blanc, et d'exprimer les émotions avec son visage pendant que tu prends les photos.**

\* Un diptyque est une œuvre comportant deux œuvres juxtaposées.

### Activité 3 : Diptyque\* 1

- a. Transférez vos images à l'ordinateur.
- b. Choisissez une photo représentant un sentiment particulier.
- c. À l'aide d'un logiciel de manipulation de l'image, placez côte à côte la photo du corps et la photo du visage qui expriment ce sentiment et les émotions mises en scène.

d. Sauvegardez vos images.

**Activité 4 : Diptyque 2**

- a. Choisissez une photo représentant un nouveau sentiment
- b. À l'aide d'un logiciel de manipulation de l'image, placez côte à côte la photo du corps et la photo du visage qui expriment ce sentiment et les émotions mises en scène.
- c. Sauvegardez vos images.

**Activité 5 : Banque de 4 photos (2 pour chaque sentiment illustré dans les photographies)**

- a. Choisissez deux environnements ou deux endroits qui représenteraient et mettraient en évidence chacun des sentiments évoqués :
  - durant l'Activité 3;
  - durant l'Activité 4.
- b. Prenez ces lieux ou ces environnements en photo.
- c. Choisissez la meilleure photo en lien avec chacun des sentiments (activité 3 et activité 4) et transférez-les à l'ordinateur, puis ajoutez-les à votre diptyque, pour en faire un triptyque c'est-à-dire une œuvre comportant trois parties.

**Activité 6 : 2 triptyques\*\* imprimés**

a. Créez et imprimez une copie de vos deux triptyques.

Émotion véhiculée par le corps, avec sac en papier sur la tête	Émotion véhiculée par l'expression faciale	Émotion évoquée dans un paysage ou un environnement
---	--	---

**\*\* Un triptyque est une œuvre comportant trois œuvres juxtaposées.**

Assurez-vous d'avoir enregistré vos photos dans un fichier Dossier de documentation et de ranger le triptyque imprimé dans votre dossier de documentation.