

Choisis des termes de chaque colonne et intègre-les dans des phrases en suivant l'exemple ci-dessous :

Colonne 1 : *Dans mon œuvre cinétique intitulée « Passage », je veux exploiter le lieu physique du passage délimité par la porte du secrétariat de l'école.*

Colonne 2 : *Les éléments tels que, le temps, l'espace et le mouvement ainsi que les principes favorisés tels que l'hybridation, le rythme et le point de vue, donneront forme à mon œuvre cinétique. . .*

Colonne 3 : *. . .pour communiquer l'idée qu'il existe, dans ce lieu, une tension extrême dans les minutes qui précèdent les cloches de cours.*

VOICI 5 POSSIBILITÉS D'ŒUVRES QUE JE POURRAIS RÉALISER

1	
2	
3	
4	
5	

Dans les 10 idées de création que j'ai identifiées, la proposition de création que je choisis à cette étape-ci est la suivante :
