

Fiche signalétique/Mention et démarche artistique

Note : Le terme *mention* est utilisé dans un contexte de ressources, tandis que le terme *fiche signalétique* est utilisé dans un contexte d'exposition. Consulter le livre *Les Arts visuels. Théorie, création et analyse* de Rosalind Ragans à la page 24.

Nom de l'artiste

Titre de l'œuvre

Année de création

Mode d'expression/Médium utilisé

Dimensions de l'œuvre (cm)

Un petit truc : discute de ton œuvre, avec les élèves de la classe et ton enseignant ou ton enseignante. Précise ensuite ta démarche...

Démarche artistique (10-15 lignes selon l'année d'études)

Rédige un court paragraphe expliquant ta démarche artistique. Inspire-toi des réponses que tu as écrites dans le document ***ANALYSE/INTERPRÉTATION DE L'ŒUVRE GRAND CRÉÉE***