

Technique argile 3 - Le colombin : réalisation et façonnage au colombin

Outils

- Les mains
- De la barbotine

Ajout des membres aux personnages.

Après avoir pétri la glaise, donner la forme d'un rouleau.



Rouler le rouleau sur la table, en laissant les doigts de chaque main se diriger vers les extrémités du rouleau.

Le colombin se forme dans le diamètre et la longueur souhaitée.



Le bras sera collé avec de la barbotine



Finir l'ajout du bras sur le corps avec un ébauchoir

Réalisation de tasses, de vases, de boîtes, etc.

Préparer suffisamment de colombins pour façonner l'objet à créer et les conserver dans du plastique jusqu'à utilisation.



- Les colombins peuvent être coupés en petits morceaux, roulés en spirale, assemblés en ondulation à la verticale et à l'horizontal.
- Déposer un colombin par-dessus l'autre en les striant. Ajouter la barbotine sur celui du bas et pressez avec l'ébauchoir.
- Élargir ou réduire le diamètre de l'objet en plaçant le colombin légèrement vers l'extérieur ou légèrement vers l'intérieur.
- Choisir de garder l'apparence des colombins ou non.
- Enlever toujours l'apparence des colombins à l'intérieur en travaillant avec l'ébauchoir.

Monter les colombins en spirale ou en superposant un cercle fermé l'un au-dessus de l'autre.

Commencer en faisant un fond circulaire pour base de la pièce.