



# VERT A

## LE PASSAGE DU VERT À L'ORANGE

Tu bâtis une collection de papiers déchirés, de nuances ou des tons de vert et orange.

Tu prépares ta production : fais un remue-méninge, choisis les outils et les matériaux que tu veux et expérimente avec diverses techniques.

Tes choix et tes expérimentations t'aideront pour réaliser ton œuvre (p.ex., collage, mixed média, peinture d'un collage, infographie) de **25 cm x 25 cm**.



### RESSOURCES

#### [www.afeao.ca](http://www.afeao.ca)

Clique sur Arts visuels – Documents d'appui – Unité Vert  
 FICHE A.3.2 : EXERCICE DU REMUE-MÉNINGES (Gabarit élève) (page 39)  
 FICHE A.2.1 : PORTRAIT D'ARTISTE. Qui suis-je ? (page 23)

#### [www.ccca.ca](http://www.ccca.ca)

Cherche dans la base de données sur l'art canadien du Centre de l'art contemporain canadien – [www.ccca.ca](http://www.ccca.ca) –, des œuvres en techniques mixtes d'artistes contemporains canadiens qui peuvent t'inspirer.