

Fiche 8 – Composantes de l'œuvre finale

Le projet final de cette unité sera la réalisation d'une œuvre d'images en mouvement de type documentation personnelle dont le thème porte sur le *passage*. La démarche de l'artiste Cheryl Rondeau te servira d'inspiration.

Ton œuvre devra :

- Avoir une durée d'une minute à 1,5 minute.
- Présenter un passage de ta vie.
- Inclure des éléments et des principes propres aux arts médiatiques.
- Faire preuve de variété
 - dans les cadrages (voir l'**ANNEXE 3 – Plans et cadrages**);
 - dans les angles (voir l'**ANNEXE 4 – Points de vue en photographie**);
 - dans la durée des prises de vue.
- Avoir le souci de la finition
 - quant au choix d'éclairage approprié qui accentue l'intention;
 - quant à la fluidité du montage;
 - quant à l'exécution des éléments et principes de la composition.
- Comprendre une trame sonore
 - qui comporte des sons que j'ai enregistrés de mon environnement ou des sons trouvés;
 - qui est en lien avec les images.