



**Nos amis,  
les animaux  
domestiques**

2 x 40 min

ART DRAMATIQUE,  
FRANÇAIS et  
SCIENCES

A decorative header featuring cartoon animal faces. On the left, a white animal with a black diamond-shaped pattern on its chest. On the right, a white animal with large, expressive eyes (one blue, one green) and a pink nose.

# Nos amis, les animaux domestiques

## INTENTION

- Rechercher les caractéristiques d'animaux domestiques (nourriture, longévité, taille, poids et habitat) par un processus d'enquête.
- Examiner les effets de l'activité humaine sur les animaux dans leur habitat ainsi que la contribution des animaux au bien-être des êtres humains.
- Comprendre les caractéristiques observables des animaux domestiques.

## ÉLÉMENTS CLÉS

### Art dramatique

#### Personnage :

Animal,  
caractéristiques  
observables

## PRINCIPES ESTHÉTIQUES

Contraste

Répétition

## TECHNIQUE

Mime

## MATÉRIEL, OUTILS, INSTRUMENTS

- [Affiches des animaux domestiques](#)
- [Carnet de traces](#)
- Tablettes



# Nos amis, les animaux domestiques

## RESSOURCES

### Vidéos en lien avec les attentes de sciences

Chat: <https://www.youtube.com/watch?v=J7Iz5060PUE>

Chat qui miaule: <https://www.youtube.com/watch?v=rj2WmCAluq4>

Chiots, labrador sable: <https://www.youtube.com/watch?v=Y8ttYYhEk-M>

Chien guide: <https://www.youtube.com/watch?v=J5qWdBWmjct>

Tortue, Turtle: <https://www.youtube.com/watch?v=J5qWdBWmjctY>

La famille tortue: <https://www.youtube.com/watch?v=EepBWIL2a2w>

Le poisson: <https://www.youtube.com/watch?v=NvPqcnEHVYU>

Poissons rouges – Miaou, jeux pour chats en ligne: [https://www.youtube.com/watch?v=8\\_aAaPBU4g4](https://www.youtube.com/watch?v=8_aAaPBU4g4)

Comment dessiner un oiseau KAWAII: <https://www.youtube.com/watch?v=BBjEHxskvll>

Les prouesses de vol des colibris: <https://www.youtube.com/watch?v=jsJPODIMuA8>

Le cheval canadien dans toute sa splendeur: <https://www.youtube.com/watch?v=OyKVs-w5Fok>

Le meilleur du Monde de Jamy – Comment sont formés les chiens guides d'aveugles :

<https://www.youtube.com/watch?v=orGD5AabToM>

L'homme qui parle aux chevaux: <https://www.youtube.com/watch?v=bvSWtdeeLgl>

Le monde d'Hugo - Elle descend de la montagne à cheval: [https://www.youtube.com/watch?v=X6p4lWNPt\\_Y](https://www.youtube.com/watch?v=X6p4lWNPt_Y)

The top of the slide features a decorative banner with a textured orange background. On the left, there are stylized white shapes representing animal faces. On the right, there are two large, expressive cartoon eyes: one blue and one green, with black outlines and small black pupils, set against a white face with a pink nose.

# Le processus d'enquête – ART DRAMATIQUE, FRANÇAIS ET SCIENCES

## Compréhension du sujet

### Préparation

Présenter et commenter des vidéos des 6 animaux domestiques en parlant de leurs caractéristiques et des liens qu'ils ont avec l'être humain.

Cibler surtout la contribution des animaux au bien-être des êtres humains.

### DISCUTONS

Connaissez-vous des situations dans lesquelles l'animal apporte du bien-être à l'être humain?

Avez-vous une histoire à raconter au sujet d'un chien, d'un chat, d'un cheval...?

### Déroulement

1. Expliquer la démarche du processus d'enquête, [Affiches des animaux domestiques](#), à remplir.
2. Présenter, par exemple, le site : [https://fr.wikimini.org/wiki/Animal\\_domestique](https://fr.wikimini.org/wiki/Animal_domestique).
3. Commenter la *Feuille de route/évaluation – La devinette en mouvements*.
4. Guider les élèves dans leur processus d'enquête.
5. Placer les *Affiches des animaux domestiques* terminées et validées en groupe, à 6 endroits de la classe.
6. Libérer un espace devant chaque fiche pour permettre à 4 élèves de bouger librement.

The top of the page features a horizontal strip with a textured orange background. On the left, there are partial views of two cartoon animal faces: one with a black diamond-shaped nose and another with a black nose. On the right, a larger cartoon animal face is shown, featuring a large blue eye and a green eye.

# Personnages, gestes et expressions

## Expérimentation des explorations

### L'animal devient un personnage

Les petits groupes d'élèves sont répartis devant les affiches créées.

1. Une rotation aura lieu après 5 minutes par station ou plus rapidement, au besoin. Prévoyez un signal pour le changement de station.
2. Entre eux, les élèves cherchent les mouvements, gestes et expressions de l'animal de l'affiche qu'ils observent.
3. À la fin de l'activité, regrouper les élèves pour la rétroaction. Les élèves, placés en cercle, présentent les mouvements, gestes et expressions des 6 animaux ainsi que des caractéristiques identifiées.

## DISCUTONS

Qu'avez-vous appris sur les animaux? Peut-on nommer des différences de caractéristiques entre les animaux? Peut-on identifier des ressemblances?

Comment l'activité t'a-t-elle aidé à explorer les similarités et les différences des caractéristiques d'une variété d'animaux?

**Carnet de traces :** Explique, en phrases courtes, quels sont les deux animaux qui se ressemblent le plus et les deux animaux qui ont le plus de différences.

# Crédits et remerciements

## Crédits

Recherche, conceptualisation et rédaction : Colette Dromaguet et Charline Boulerice

Validation : Charline Boulerice, Colette Dromaguet, Louise Dromaguet, Paulette Gallerneault et Stéfanie Matko

Révision linguistique : Paulette Gallerneault

Mise en page : Colette Dromaguet

## Remerciements

L'AFÉAO remercie le ministère de l'Éducation de l'Ontario de son soutien financier pour l'élaboration de cette ressource. Celle-ci a été conçue par l'AFÉAO et ne représente pas nécessairement l'opinion du Ministère.

© 2021 – Association francophone pour l'éducation artistique en Ontario, dans le cadre du projet, *Les aventures de Margot et Simon*.

**Note :** Participez à l'amélioration de cette ressource : pour l'enrichir, pour tout commentaire qui pourrait l'améliorer ou pour des coquilles linguistiques relevées, communiquez avec [info@afeao.ca](mailto:info@afeao.ca). Merci !