## DÉMARCHE GUIDÉE

Nom : _____

**Rédige ta PROPOSITION DE CRÉATION**
(l'idée que je veux développer à partir de mes réflexions et mes explorations des ressources) :

| |
|---|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

Ontario

L'AFÉAO remercie le ministère de l'Éducation de l'Ontario de son soutien financier pour l'élaboration de cette ressource.
Celle-ci a été conçue par l'AFÉAO et ne représente pas nécessairement l'opinion du ministère.
Tous droits réservés © 2025 Association francophone pour l'éducation artistique en Ontario

# Pourquoi créer ? • Formulation de la proposition de création - *exemple*



**Examine à nouveau les ressources qui seront disponibles pour la réalisation de ton boîtier lumineux :**

- Cadres avec une profondeur où boîtes de carton
- Jeux de lumières à piles dont les couleurs, l'intensité et le rythme varient
- Transparents : impression d'images manipulées à l'ordinateur (X2)
- Papiers : papier velum (épais, translucide), papier calque (un peu transparent)
  feuilles blanches régulières, cartons blancs, (format 7" X 9")
- Marqueurs, crayons graphite, crayons de couleurs, peinture aquarelle
- Pour transformer l'effet de lumière : Papier aluminium, cellophane claire et de couleur, feuilles de plastique translucides de couleur, coton fromage, papier bulles d'emballage,
- Ciseaux, ruban gommé et colle
- Autres : vos propres articles

**Relève des IMAGES, des OBJETS et/ou des FORMES,**
qui pourraient aider à représenter ta proposition de création et explique brièvement le raisonnement derrière tes choix.
(*Minimum de 3*)

1. _____ / raison : _____
2. _____ / raison : _____
3. _____ / raison : _____
4. _____ / raison : _____
5. _____ / raison : _____

Ontario

L'AFÉAO remercie le ministère de l'Éducation de l'Ontario de son soutien financier pour l'élaboration de cette ressource.
Celle-ci a été conçue par l'AFÉAO et ne représente pas nécessairement l'opinion du ministère.
Tous droits réservés © 2025 Association francophone pour l'éducation artistique en Ontario

# Pourquoi créer ? • Formulation de la proposition de création - *exemple*



**Dresse ton premier croquis/plan :**

L'AFÉAO remercie le ministère de l'Éducation de l'Ontario de son soutien financier pour l'élaboration de cette ressource.
Celle-ci a été conçue par l'AFÉAO et ne représente pas nécessairement l'opinion du ministère.
Tous droits réservés © 2025 Association francophone pour l'éducation artistique en Ontario

# Pourquoi créer ? • Formulation de la proposition de création - *exemple*



**RECHERCHE SUR INTERNET À PARTIR DES MOTS CHOISIS ET DES MOTS DANS MA PROPOSITION DE CRÉATION** :
Placer les images sélectionnées dans un dossier électronique de documentation ou faites des croquis.

**RECHERCHE SUR INTERNET D'ŒUVRES D'ARTISTES D'INSPIRATION** :
Placer les images sélectionnées dans un dossier électronique de documentation.

***Réfléchis et ajuste ta Proposition de création au besoin.**

**Quelques idées de transformation :**

- Change l'orientation des formes, leur position, leur grandeur.
- Ajoute où enlève une forme ou un objet.
- Superpose, hybride, accentue pour ajouter à l'effet désiré.
- Consulte un copain ou une copine de classe et/ou ton enseignant ou ton enseignante pour avoir d'autres idées de transformation.
- Autres …

Ontario

L'AFÉAO remercie le ministère de l'Éducation de l'Ontario de son soutien financier pour l'élaboration de cette ressource.
Celle-ci a été conçue par l'AFÉAO et ne représente pas nécessairement l'opinion du ministère.
Tous droits réservés © 2025 Association francophone pour l'éducation artistique en Ontario

# Pourquoi créer ? • Formulation de la proposition de création - *exemple*



## DRESSE un 2e Croquis / Plan :

L'AFÉAO remercie le ministère de l'Éducation de l'Ontario de son soutien financier pour l'élaboration de cette ressource.
Celle-ci a été conçue par l'AFÉAO et ne représente pas nécessairement l'opinion du ministère.
Tous droits réservés © 2025 Association francophone pour l'éducation artistique en Ontario

# Pourquoi créer ? • Formulation de la proposition de création - *exemple*



**DRESSE un 3e croquis / Plan 3 :**

Utilise tes propres technologies pour prendre tes propres photos et ainsi personnaliser ton travail.
Utilise les technologies à ta disposition pour manipuler et transformer les photos personnelles et celles qui peuvent être empruntées. (Attention aux licences et note tes sources)
Documente ton processus de création dans ton dossier de documentation tout au long de ton travail.

Ontario

L'AFÉAO remercie le ministère de l'Éducation de l'Ontario de son soutien financier pour l'élaboration de cette ressource.
Celle-ci a été conçue par l'AFÉAO et ne représente pas nécessairement l'opinion du ministère.
Tous droits réservés © 2025 Association francophone pour l'éducation artistique en Ontario