



Questionnaire

11^e - 12^e

DU
Spirituel
DANS L'ART

QUESTIONNAIRE destiné aux élèves du palier secondaire pour appuyer le développement de la ressource « Du spirituel dans l'art » par l'AFÉAO

Groupe 11^e et 12^e

1. Quel est le sens du mot **SPIRITUEL** pour toi ?

2. Comment le **SPIRITUEL** apparaît-il dans des œuvres (p. ex., objets, mouvements du corps, sons, intonations de la voix, éléments et principes du langage utilisé). Explique en style télégraphique.

3. Quel est le sens du mot **RELIGIEUX** pour toi ?

4. Comment le **RELIGIEUX** apparaît-il dans des œuvres d'inspiration (p. ex., objets, mouvements du corps, sons, intonations de la voix, éléments et principes du langage utilisé). Explique en style télégraphique.

5. Est-ce que ta propre **RELIGION** ou **SPIRITUALITÉ** influence le contenu de tes élaborations, productions, réalisations artistiques? Explique, en style télégraphique, comment cela est présent dans ton travail (p. ex., objets, la façon d'utiliser les éléments et les principes de ton langage artistique).

6. Selon toi, si on fusionnait le cours des grandes religions du monde à un cours d'art (arts médiatiques, arts visuels, danse, musique ou théâtre) de quoi cela aurait l'air? Imagine les projets et / ou les activités. Dresse une liste ou explique tes idées.

7. Selon toi, est-ce qu'il est possible d'élaborer, de produire ou de réaliser une œuvre **SPIRITUELLE** sans être religieux(se) ou pratiquant(e)? Explique en style télégraphique.

8. Est-ce que le **SPIRITUEL** a sa place dans ta démarche artistique? Explique en style télégraphique.

9. Est-ce que tu vois le **SPIRITUEL** se manifester dans certaines œuvres d'inspiration? Si oui, nommes-en quelques-unes?
Dresse la liste de ces œuvres.

10. Autres commentaires que tu voudrais communiquer au sujet du **spirituel et / ou du religieux** dans l'art et / ou dans tes élaborations, productions ou réalisations artistiques
